

**Examenul național de bacalaureat 2025**  
**Proba E. b)**

**Limba și literatura slovacă maternă**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (45 de puncte)**

**A.**

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 1. Vymenovanie vlastností Ondráša Machuľu na základe citovanej ukážky | <b>10 bodov</b>   |
| Za uvedenie siedmich fyzických vlastností Ondráša Machuľu             | 7x1 bod = 7 bodov |
| Za uvedenie troch duševných vlastností Ondráša Machuľu                | 3 body            |
| 2. Reakcia rodičov na narodenie Ondráša Machuľu                       | <b>6 bodov</b>    |
| Reakcia otca  | 3 body            |
| Reakcia matky   | 3 body            |
| 3. Negatívna reakcia otca na narodenie postihnutého syna Ondráša      | <b>2 body</b>     |
| Uvedenie dôvodu negatívnej reakcie otca                               | 1 bod             |
| Správna formulácia textu  | 1 bod             |
| 4. Vysvetlenie dedinčanov týkajúce sa narodenia postihnutého Ondráša  | <b>4 body</b>     |
| Striga ho vymenila za pekné, podarené dieťa                           | 2 body            |
| Šestonedielka sa zahľadela na jarmoku na opicu                        | 2 body            |
| 5. Identifikácia umeleckých prostriedkov v citovanej ukážke           | <b>2 body</b>     |
| Správne uvedený príklad metafory                                      | 1 bod             |
| Správne uvedený príklad komparácie                                    | 1 bod             |
| 6. Zaradenie diela do príslušného literárneho smeru                   | <b>1 bod</b>      |

**B.**

- |  |                   |
|--|-------------------|
| 1. Obsahová štruktúra textu                          | <b>15 bodov</b>   |
| a) Vyjadrenie názoru voči danej téme                 | 2 body            |
| b) Predstavenie dvoch argumentov                     | 2x2 body = 4 body |
| c) Rozvitie uvedených dvoch argumentov               | 2x2 body = 4 body |
| d) Využitie myšlienok z literárnej ukážky            | 1 bod             |
| e) Uplatnenie informácií získaných z reálneho života | 2 body            |
| f) Jasná formulácia záveru                           | 2 body            |
| 2. Nadväznosť textu a logický sled informácií        | <b>2 body</b>     |
| 3. Členenie textu na úvod, jadro a záver             | <b>1 bod</b>      |
| 4. Formálna úprava textu                             | <b>2 body</b>     |
| Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka         | 1 bod             |
| Vzhľad a čitateľnosť textu                           | 1 bod             |

**SUBIECTUL al II-lea (15 puncte)**

- |  |                |
|--|----------------|
| a. Obsahová stránka  | <b>8 bodov</b> |
| Dodržanie témy   | 3 body         |
| Vlastné hodnotenie aktuálnych javov                          | 3 body         |
| Uplatnenie zodpovedajúceho slohového prístupu                | 2 body         |
| b. Dodržanie špecifických náležitostí pre daný slohový útvar | <b>7 bodov</b> |
| Oslovenie (prítomnosť adresáta)                              | 1 bod          |
| Subjektívny prístup  | 1 bod          |
| Využitie emocionálne pôsobiacich prvkov                      | 1 bod          |

|  |       |
|--|-------|
| Členenie textu na úvod, jadro a záver        | 1 bod |
| Nadväznosť textu a logický sled informácií   | 1 bod |
| Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka | 1 bod |
| Vzhľad a čitateľnosť textu                   | 1 bod |

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

**1. Obsahová stránka textu**

**22 bodov**

- |   |                    |
|---|--------------------|
| a) výber dvoch mužských postáv a ich zaradenie do diel  | 2x1 bod = 2 body   |
| b) obsah literárnych diel, do ktorých patria východiskové postavy   | 2x3 body = 6 bodov |
| c) identifikácia štyroch znakov daného literárneho smeru/<br>literárnych smerov, do ktorého/ktorých patria dané literárne diela | 4x1 bod = 4 body   |
| d) charakteristika východiskových postáv  | 2x3 body = 6 bodov |
| e) identifikovanie podobností a odlišností v konaní vybraných postáv  | 2x2 body = 4 body  |

**2. Formálna stránka textu**

**8 bodov**

- |  |        |
|--|--------|
| Členenie textu na úvod, jadro a záver        | 1 bod  |
| Nadväznosť a logický sled informácií         | 3 body |
| Dodržanie noriem súčasného spisovného jazyka | 3 body |
| Vzhľad a čitateľnosť textu                   | 1 bod  |